



présentent

## Cuba : Traces et contrastes # 2

### Photographies de Anna Biret



*Cage d'escalier* - novembre 2011

**Vernissage mercredi 17 septembre à 19 h**

Exposition du 17 septembre au 18 octobre 2014

**Remix coworking**

12 rue des Fontaines du Temple

75003 Paris

Métro : Arts et Métiers

Contact : [www.doggyartbag.fr](http://www.doggyartbag.fr) - [veronique.spahis@gmail.com](mailto:veronique.spahis@gmail.com) - 06 20 63 47 17

# Cuba : Traces et contrastes # 2

## Photographies de Anna Biret

*Anna Biret est diplômée en architecture de l'Ecole Polytechnique de Gdansk en Pologne, et de l'Ecole ESMOD à Paris. Depuis quelques années, la photographie est devenue son mode d'expression privilégié.*

Lors d'un premier voyage à Cuba en 2011, Anna Biret est tombée sous le charme de cette île.

Après le succès de l'exposition « **Traces et contrastes** » en septembre 2013 à la galerie Sparts, « **Cuba : traces et contrastes #2** » se présente comme un second épisode résultant de ce pays en mutation.

A Santiago de Cuba elle réalise des prises de vue d'un salon de coiffure dans un hall d'immeuble. En novembre 2012, son reportage photo est exposé à l'espace de la Fondation EDF, à Paris dans le cadre de l'exposition « Mondes Électriques », puis en avril 2013 à Mulhouse et en octobre 2013 à Toulouse.

Désireuse d'explorer les terres de Cuba, Anna Biret y est retournée à plusieurs reprises, pour des séjours de plus en plus longs.

Cuba est une île où règnent une atmosphère de délabrement et une vie bouillonnante, ce qui la rend si authentique et unique. Les immeubles, chargés d'histoire, mettent en évidence les contrastes qui imprègnent Cuba : en apparence, des lieux à l'abandon, qui en réalité sont remplis de vie et débordent d'énergie.

Cuba regorge de couleurs et de compositions particulières, que les habitants ont construites par nécessité. C'est au travers de son regard que la photographe en saisit les « traces et contrastes » et nous les offre à voir.

**« La beauté n'est pas une idée absolue, et ne peut s'apprécier que par le contraste. »**

Théophile Gautier

### Dernières expositions :

**2014** - photographies de Cuba, Zatoka Sztuki, Sopot (Pologne) - 21 Juillet - 4 Aout  
- espace EDF Bazacle, Toulouse - 1 Octobre 2013 - 5 Janvier

**2013** - "**Traces et Contrastes**", Sparts Gallery, Paris – septembre / octobre  
- Musée EDF ELECTROPOLIS, Mulhouse - Avril /Septembre  
- reportage photo, espace de la Fondation EDF à Paris, dans le cadre de l'exposition "**Mondes Electriques**"- Novembre 2012 /Mars 2013

Tirages photographiques sur Fine Art Rag Bright White 310g

40 x 60 cm : 5 exemplaires

30 x 40 cm : 8 exemplaires

***Chez le coiffeur*** – Santiago de Cuba - janvier 2012



***Texture urbaine*** - La Habana - février 2013



***Taxi*** - Santiago de Cuba - juillet 2012



Parce qu'« Il n'y a pas de hasards, il n'y a que des rendez-vous »  
(Paul Eluard)  
Doggy Art Bag a rencontré Remix coworking.

Parce que l'art est actuel, vivant, mouvant, multiple...  
Convivialité, partage et accessibilité sont les valeurs qui régissent ces rencontres entre les artistes et les spectateurs, entre les œuvres et l'état d'esprit du lieu, dans une ambiance créative, conviviale et effervescente.

---

## Remix coworking

---

Remix Coworking ce sont des lieux de coworking parisien pour créateurs d'entreprises, artistes et créatifs. Remix, c'est une communauté de 50 coworkers positive et constructive autant humainement que professionnellement.

Le coworking, selon Remix, c'est :

- Évoluer dans un environnement bienveillant
- Créer une communauté de professionnels complémentaires
- Créer les conditions de belles rencontres, humaines et professionnelles
- Être en prise avec les nouvelles façons de concevoir l'économie et le travail

<http://remixcoworking.com>

<http://www.facebook.com/remixcoworking>

[@RemixCoworking](#)

---

## Doggy Art Bag\*

---

Créée en 2009, l'association se donne pour mission de présenter et de promouvoir les différentes formes d'expressions artistiques et animations culturelles :

- en organisant des expositions
- en créant des manifestations à caractère artistique
- en participant à des événements

L'association soutient l'art par la création et l'organisation d'évènements culturels pluridisciplinaires ou non autour d'échanges entre artistes et différents publics et favorise la circulation des œuvres.

Elle peut, de la même façon, intervenir dans des manifestations culturelles organisées par d'autres institutions, afin de sensibiliser un large public en instaurant un contact entre celui-ci avec l'art et les artistes.

Elle souhaite promouvoir la pratique et la production artistique sous toutes ses formes de manière interactive. L'Association favorise la rencontre entre artistes et/ou Associations d'artistes issus d'horizons différents, tout en proposant des approches diversifiées (exposition, diffusion, édition, conférences, rencontres etc...). Elle permet ainsi la diffusion et favorise l'accès des œuvres des artistes à un large public, en particulier aussi pour les publics en difficulté et le jeune public

*\*Doggy Art Bag ? parce que lorsqu'on sort d'une exposition, on rapporte toujours un peu d'art, si ce n'est sous le bras, dans la tête ou dans le cœur....*

[www.doggyartbag.fr](http://www.doggyartbag.fr)

<https://www.facebook.com/Doggy-Art-Bag>

## Cuba : Traces et contrastes # 2

### Photographies de Anna Biret

**Vernissage** : mercredi 17 septembre à 19 h  
Exposition du 17 septembre au 18 octobre 2014

Sur RV en semaine - samedis de 15 h à 19 h

Programme sur la page Facebook :

[https://www.facebook.com/pages/Doggy-Art-Bag/306359466186161?ref\\_type=bookmark](https://www.facebook.com/pages/Doggy-Art-Bag/306359466186161?ref_type=bookmark)

et le site [www.doggyartbag.fr](http://www.doggyartbag.fr)

**Remix coworking**  
**12 rue des Fontaines du Temple**  
**75003 Paris**  
(métro Arts et Métiers)



**Contact :**

[www.doggyartbag.fr](http://www.doggyartbag.fr) - [veronique.spahis@gmail.com](mailto:veronique.spahis@gmail.com) - 06 20 63 47 17