



**Doggy  
Art Bag**

**Du 22 au 25 octobre 2010  
à la Cité de la Mode et du Design**

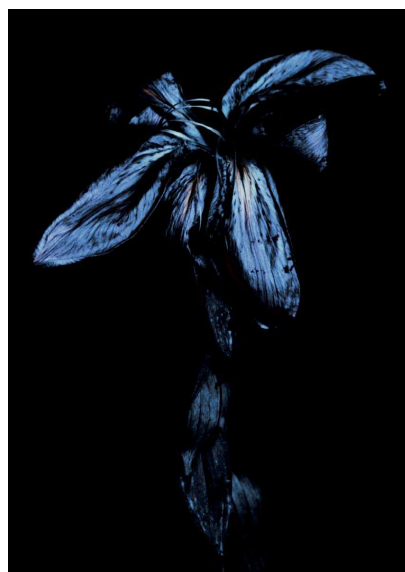
**CHIC  
ART  
FAIR**

**STAND A25**

**DOGGY ART BAG  
Présente**



**Claude COMO**



**Jean-Philippe PERNOT**



**Nadia SPAHIS**

**VERNISSAGE le 21 OCTOBRE  
De 18 h à 21 h**

**Cité de la Mode et du Design**  
34, quai d'Austerlitz  
75013 PARIS  
Métro – RER : Gare d'Austerlitz

**[www.doggyartbag.fr](http://www.doggyartbag.fr)**  
[veronique.spahis@gmail.com](mailto:veronique.spahis@gmail.com)

# Claude Como

Née en 1964 à Marseille / Vit et travaille à Paris

## **2010**

Les Roses de Saint-Germain, Galerie de l'Europe, Paris

## **2009**

Art stories phantasmes dévoilés, Dorothy's gallery, Paris

Base'art, Fréjus

Artothèque 2Angles, Flers

Centre culturel, Maubeuge

## **2008**

Vendetta, Galerie La lune en parachute, Paris

## **2007**

Tour de chauffe, céramiques, Galerie Univers, Paris

Mac 2007 Paris

Orexpo foire d'art contemporain-Galerie Sellem Paris

Galerie Sellem – Paris

Galerie Suty, Coye la Forêt

Château d'Epinal, Epinal

## **2006**

Musée des Avelines, Saint-Cloud

Galerie 14 – Paris

## **2005**

Château d'Epinal, Epinal

## **2004**

Espace culturel LE TRAIT D'UNION - Neufchateau

SERRE DE VALOIS – parc de Saint-Cloud

Centre d'Art LE TRIAGE - Nanterre

BIENNALE DE SAINT-CLOUD – Saint-Cloud

Galerie LE TRIAGE – New-york

## **2002**

Galerie LA LUNE EN PARACHUTE - Epinal

## **1999**

Ecole des Beaux Arts – Paris

Espace RICARD – Paris

## **1997**

Galerie LA LUNE EN PARACHUTE - Epinal

Galerie JACQUES BARBIER – Paris

COUVENT DES CORDELIERS – Paris

**1996**

Espace HORLIEU – Lyon  
L'ATELIER PARISIEN – Paris,  
Galerie BARBIER BELTZ - Paris

**ventes publiques :**

1998 Vente aux enchères pour AMNESTY INTERNATIONAL « l'art contre l'oubli ».  
Commissaire priseur THIEBAUT GSCHVEND – EPINAL





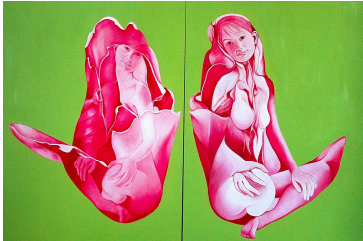

1997 Vente aux enchères au profit de la fondation NINOS DESEADOS. Commissaire priseur  
Pierre CORNETTE de SAINT CYR – Couvent des Cordeliers - Paris

**PRESSE**

Air France Madame « accords chromatiques » 2007 Françoise Monnin  
Azart hors série n°5 10/2006 Françoise Monnin  
Artiste Magazine « Claude Como » Françoise Coffrant 05/05  
Air France Madame « Power Flowers » Françoise Monnin 05/05  
Art Press « Un privé au Triage » Richard Leydier 11/04  
92 Express « Nanterre de visu tous azimuts » Franck de Lavarène 02/04  
« Saint Cloud d'un espace à l'autre » Alix Saint-Martin 10/04  
Catherine MILLET Préface du catalogue « un privé au Triage » collection Jean Mairet 2003  
Le Figaro « Le Triage aiguille la création » Marie-Douce Albert 19/02/04  
Libération « L'art s'installe au Triage » Elisabeth Lebovici 14/06/03  
« Peinture fraîche au Triage » H.F Debailleux 19/03 04  
L'Art Aujourd'hui « Le Triage sur les rails » Olivier Reneau  
Télérama rubrique Exposition « Le Triage » Bénédicte Philippe 06/03  
Rubrique Sortir « Le Triage : l'atelier devenu musée » 01/04  
Le Journal des Arts « Le Triage sur des rails » Olivier Michelin 06/03  
Mouvement « Avis de naissance » 06/03  
Cécile MARIE 1996 « Figure(s) », 1997 « Portraits peints »  
Eric SUCHERE 1995 « Serial painters »  
Joël BRISSE 1995 A propos de la série des psychopathes

**TV**

Deutsche Welle : « A travers le monde » 28/05/03  
France In : « Sortir Ecouter Voir » : interview de Claire Baudéant 06/03  
France Culture : « Ultracomporain » : interview de Claude Comeau et Cécile Marie par  
Bénédicte Ramade le 31/01/04  
Image plus : « Tête de l'art » octobre 2007  
Tel est Paris : « le 92 » : reportage de 26 minutes de Sophie Cahagniet  
FR3 : « journal national de 19H30 » reportage de Marie-Claire Thiers  
IMAGE PLUS : « tête de l'art » octobre 2007  
TF1 : journal de Claire Chazal novembre 2007

	<p><b>Claude Como</b>  <b>Rosanue I</b>  130 cm x 97 cm  2010</p>
	<p><b>Claude Como</b>  <b>Rosanue II</b>  130 cm x 97 cm  2010</p>
	<p><b>Claude Como</b>  <b>Rosanue III</b>  130 cm x 97 cm  2010</p>
	<p><b>Claude Como</b>  <b>Rosanue IV</b>  97 cm x 130 cm  2010</p>
	<p><b>Claude Como</b>  <b>Laeticia 1 et II</b>  130 cm x 97 cm chaque  2010</p>
	<p><b>Claude Como</b>  <b>Rose</b>  27 cm x 22 cm chaque</p>

# Jean-Philippe Pernot

## Principales expositions personnelles et collectives :

- 2010** Espace Baujon - Nov. Dec.  
Chic Art Fair - Paris  
Bengal Gallery of Fine Arts - Dhâkâ Bangladesh  
ART NÎM Contemporary Art Fair  
Galerie Insula - Paris  
Galerie Insula - île d'Yeu  
Galerie 22 - Avignon  
Espace Baujon - Mars  
Lille Art Fair
- 2009** Incarnatio - Galerie 22  
Célébration du 150ème anniversaire des relations diplomatiques franco-japonaises (2 expositions)  
Nuit de la photographie contemporaine, Paris  
Affordable Art Fair  
Galerie d'Est et d'Ouest, Paris
- 2008** Les Vanités - Galerie 22  
Mes Polaroids - Cospirit Gallery  
Célébration du 150ème anniversaire des relations diplomatiques franco-japonaises (3 expositions)  
1000 Polaroids - Ateliers d'Artistes de la ville de Paris
- 2007** Pixovidéographie & portfolio - La rue est à nous - Paris Uni-ver mai juin  
Tokyo et Vanités grands formats - Galerie 22 (84) exposition inaugurale Catalogue  
Vidéo Kuchi Yoze - Biennale d'art contemporain d'Issy les Moulineaux Catalogue
- 2006** Polas Peaux - Peaux de Polaroid (nus et baie de somme) diverses expositions  
Hommage à la Paix - installation Amiens / Les ex votos de la chapelle St Paul (NYC 09/11)
- 2005** Rencontres photographiques de Paris Catalogue  
Espace Beaurepaire (juin & nov. - Paris)  
La Red Box (Barjols) Catalogue
- 2004** Fashion Week (New York - USA)  
Espace Baujon (Paris)  
1m2 d'imaginaire Universel (Orangerie de Marcoussis) Catalogue  
Jardin Zef (Bordeaux)  
Rouge (Gandia/Valence - Espagne) Catalogue
- 2003** Chateaufort (Vaucluse)  
1m2 d'imaginaire Universel (Bordeaux) Catalogue
- 2002** Agora Gallery (New York - USA)

## **Résidences Artistiques**

- 2007 Conception et création du premier festival de tourné monté de Chef-Boutonne
- 2006 10 Lycées Région Poitou Charente pour la création de tournés-montés en Super 8
- 2003 Marathon artistique de l'Isle sur la Sorgue
- 2002 Marathon artistique de l'Isle sur la Sorgue

## **Editions et publications**

- 2009 **Cul-Linaire**. (en cours) livre d'art réalisé en peaux de polaroid recettes de cuisine et photographie érotique.  
10 exemplaires sur papier Arches grain fin reliure japonaise. Recettes manuscrites.
- 2008 **Tokyo** vol. 1 - édition numérique 50 exemplaires numérotés
- 2007 **Magenta Paradise** - éditions multiples - gratuit photographie franco japonais 100 à 200 exemplaires par édition. depuis 2007  
**Phot'Art** - Portfolio sur New-York vu au SX 70
- 2006 **Expressions rupestres** vol.1 édition numérique 25 exemplaires numérotés.
- 2005 **Doux Leurre** - Ed Jannink  
72 pages - Format 21 x 20 cm. 39 photos et 10 pastels - Textes de J.Ph. Pernot et Didier Cry. Photos J.Ph. Pernot. Il a été tiré 46 exemplaires en tirage de tête avec une photographie originale de l'artiste. ISBN 2916067-06-X
- 2003 **Bathrooms Manners** - . Ed. Jannink  
132 pages - Format : 21 x 20 cm, à l'italienne  
Edition bilingue français / anglais. ISBN 2-902462-98-0

## **Séries photographiques :**

- Les Vanités 2007/2008
- Les Apparitions 1 2008
- Incarnatio 1 2009
- l'Éloge de l'Ombre 2008
- l'Éloge de l'Ombre 2 2009
- Hétérographies 2009 / 2010
- Cinégraphies 2010 / 20..

## **Portraits de villes :**

- Paris 2007/2008
- Tokyo 2006 / 2007
- New-York 2001 / 2002 / 2003

## **Travaux en cours :**

- Expressions rupestres 2002 - 2...
- France - États-Unis - Pologne - Japon - Égypte - Algérie - Allemagne
- Portraits d'Artistes 2007 - 2....

## **Techniques**

- Photographie en studio, en extérieur
- Sténopé - Polaroid - émulsion lift, Sténopé,
- Procédés alternatifs - Gomme bichromatée, Cyanotype, Argyrotype



**Jean - Philippe Pernot**

***Vanité, 2007***

140x 100 cm, Tirage d'art sur Hahnemühle

308g 100% Coton

réalisé par Yvon Haze. Contre collé sur

Dibond

tirage d'exposition

- soit en tirage seul

- soit en contre collé sur dibond avec châssis  
rentrant



**Jean-Philippe Pernot**

***Vanité, 2007***

140x 100 cm, Tirage d'art sur Hahnemühle

308g 100% Coton

réalisé par Yvon Haze. Contre collé sur

Dibond

tirage d'exposition

- soit en tirage seul

- soit en contre collé sur dibond avec châssis  
rentrant

# Nadia Spahis

Née en Algérie, vit et travaille en région Parisienne depuis 1995

Nadia Spahis a suivi des études d'art à l'école nationale puis l'école supérieure des Beaux - Arts d'Alger et Paris ainsi qu'à l'université de Paris 1 Sorbonne.

Diplômée en décoration DNBA et en Arts Plastiques elle poursuit sa démarche et sa passion pour l'image et la représentation du corps dans nos sociétés dites "modernes". Créatrice iconoclaste, elle bouleverse les modes de pensée, interroge sur les rapports entre l'image et le corps.

## Expositions

### 2010 :

Les roses de saint-germain, collective, galerie de l'Europe, Paris

### 2009:

Centre culturel Algérien à Paris exposition collective avec 25 artistes en hommage à Guermaz

### 2008:

Centre culturel Algérien à Paris exposition individuelle Hybride et Camouflage

Espace d'art contemporain Eugène Baudouin à Antony à venir le monde sage commissaire Claude Yvans

Espace Eugène Baudouin un lieu un lien "6 artistes Algériens commissaire Martine Bercovy

### 2007:

Musée Issiakhem Kabylie Algérie .Exposition inaugurale du Musée

### 2006:

Espace Univers Paris, L'art désenmure, commissaire Véronique Grange-Spahis

Exposition internationale galerie Top action Alger

### 2004

Mairie du 13 em Paris "sucrée sacré salé "

Festival d'art contemporain "AFRICAJARC "à Cajarc

Les "Parasols Rungis" malle d'artistes, support pédagogique

**2003-2004 :** Résidence d'artistes à Roman au musée international de la chaussure

### 2003:

viaduc des arts Paris

Musée d'art naïf "Halle saint Pierre" Montmartre

Le génie de la Bastille "la 1003 em nuit "à l'atelier dorée

Mairie de Paris salon des tapisseries

Espace Michel Simon café des Arts Noisy le grand

"La galerie rue de la forge royale Paris

"Atelier Z" rue de la grande armée Paris



**2001:**

Centre culturel Algérien à Paris

**2000:**

Foire internationale Paris "la villa du bac"

**1999:**

Musée des Beaux- Arts Alger

Biennale internationale des Arts Plastiques UNESCO/AIAP invitée d'honneur aux Emirats

Cabaret sauvage La vilette Paris

**1998:**

Divan du monde Paris

Biennale du salon Pyrénées arts

**1997:**

Galerie Nikki Marquadt place des Vosges Paris

**1996:**

Première biennale des créatrices méditerranéennes Galerie Cargo Marseille


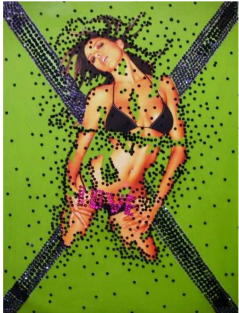

Hôtel des Pénitentes Angers

**1993:**

Centre culturel Français d' Alger exposition individuelle "Algérie exil intérieur"

Fresque de 500 m2 gare routière d'Alger

Centre culturel Espagnol Alger

	<p><b>Nadia Spahis</b>  <b>Dérive</b>  Technique mixte sur toile, collage, inclusion de perles  150 x 150  2009</p>
	<p><b>Nadia Spahis</b>  <b>Cible</b>  Technique mixte sur toile, collage, inclusion de perles  150 x 150  2009</p>
	<p><b>Nadia Spahis</b>  <b>Love</b>  Technique mixte sur toile, collage, inclusion de perles  67 x 50, 7  2010</p>
	<p><b>Nadia Spahis</b>  <b>Camouflage</b>  Triptyque (40 x 30) x 3  Technique mixte  2008</p>
	<p><b>Nadia Spahis</b>  <b>Sans dessus dessous</b>  Technique mixte sur toile, collage, inclusion de perles  54 x 81  2010</p>
	<p><b>Nadia Spahis</b>  <b>Call me</b>  Huile sur toile, inclusion de perles  135 x 84  2010</p>



Créée en 2009, Doggy Art Bag est une association qui se donne pour mission de présenter et de promouvoir l'art afin de sensibiliser un large public en instaurant un contact entre celui-ci avec l'art et les artistes.

Galerie nomade, Doggy Art Bag investit des lieux différents afin de promouvoir différentes formes d'expressions artistiques, développer des productions artistiques, supporter des artistes, en faire la promotion, organiser des séminaires, promouvoir des initiatives de recherches pluri-créatives.

Elle permet ainsi la diffusion et favorise l'accès des œuvres des artistes à un large public, en particulier aussi pour les publics en difficulté et le jeune public.

**Doggy Art Bag**  
13 rue Collette  
75017 Paris

**Veronique.spahis@gmail.com**  
**+33 (0)6 20 63 47 17**  
**www.doggyartbag.fr**



### Horaires

Vendredi 22 octobre - de 12h à 20h  
Samedi 23 octobre - de 12h à 21h  
Dimanche 24 octobre - de 12h à 20h  
Lundi 25 octobre - de 12h à 17h

### Cité de la Mode et du Design

34, quai d'Austerlitz  
75013 PARIS  
Métro – RER : Gare d'Austerlitz

